

JASP3110 日本文化及民族性格的形成

講師：李活雄教授 · 授課語言：普通話

Wed 03:30PM - 06:15PM

ELB_303

從現代日語的表徵探討日本民族的起源



我是徐福的後代！



從日本神話
《古事記》說起…



有興趣一起探討以下種種日本文化歷史的問題嗎？

Given Japan's complex cultural and political landscape, learning Japanese history is essential to understanding modern Japanese culture and society, as it provides a roadmap of how they have evolved. History is especially important in a multidisciplinary program because it serves as an anchor, which is a core connective tissue for other fields, such as anthropology, economics, and politics.

日本的AV行業發達，到底日本是否真性開放的文化傳統？



日本人熱愛“自然”，他們認為與生俱來的軀體也是“自然”的一部分，日本人的“親子共浴”、熱愛觀賞櫻花等等都是耳熟能詳的日本社會傳統！



櫻花生命週期的特徵何在？它在哪方面影響了日本人？



有興趣通過《萬葉集》、《源氏物語》、《枕草子》、松尾芭蕉的俳句…一起探討日本美意識的特徵何在嗎？

課程內容簡介

雖然古代中國文化對日本影響深遠，日本卻仍然可以發展出相當獨特的文化。事實上，日本適度偏遠的地理位置對早期汲取並消化外來文化相當有利。許多變化都因應日本內在原因徐徐而生，因外壓而被強加的改變，除了戰後由美國主導的社會變革以外，可謂絕無僅有。本科注重探討日本民族的形成及日本文化的孕育成長問題，同時關注日本民族性（包括日本文化身份認同）與日本史背景的關係。提供具深思價值的分析框架考察日本文化歷史的特徵，是講者的意圖所在。

授課特色

以證據為本的授課是講者講解授課內容的基本態度



<https://www.youtube.com/watch?v=Gm75rui5rLI>
日本防衛白皮書 2026（動漫形式宣傳視頻）

為什麼極右高市早苗廣受日本年輕人歡迎？（課餘網上討論一例）

日本極右派的首相高市早苗積極提前舉行大選（2026-2-8），在國內右翼份子、女性及年輕選民的支持下，最後大獲全勝，總共 464 個眾議院議席裡，贏取了 316 個席位，是自民黨在戰後的選舉歷史裡，成績最彪炳的勝利。這場政治豪賭的勝利意味著（首先是派糖），高市去年 12 月提出的 122.3 萬億日圓的新財政年度預算，將會在國會通過，其中包括史上最高的逾 9 萬億日圓國防開支、暫停徵收 8% 食品消費稅兩年、向 18 歲以下兒童一次性發放 2 萬日圓現金、向每位國民發放 3000 日圓消費券等。接下來是圓夢工程（岸信介以來的改憲民族復興夢），修改「無核三原則（不擁有、不製造、不引進核武器）」，甚至修改憲法，把自衛隊升格為軍隊，讓日本恢復為一個“正常的國家”，相信都會是高市早苗志在必得的目標（也就是我們在第 7 個講題“和平憲法的理想與現實”一直探討的問題核心所在）。高市早苗三月訪美之行，很可能會進一步鞏固日本扮演美國馬前卒的角色。（美國最喜歡看到“代理人戰爭”的出現，中日在地緣政治的問題不少，只要日本武士願意鋌而走險，將會正中軍工複合體的美國下懷，各種武器一定會源源不絕地提供到日本列島）東亞及南海一帶相信也永無寧日，是亞洲人都難以高枕無憂的新局勢。還記得我在介紹推薦書籍《台灣論》的時候，曾指出日本年輕人對高市早苗如此愛戴，其實至少有 4 個直接的原因：

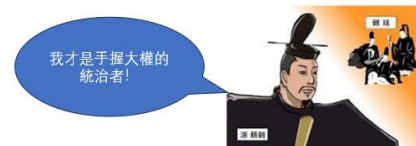
1. 日本教科書一向避談戰爭責任
2. 日本防衛省向小學生派發兒童版《防衛白皮書》，灌輸“鄰國（北韓、中國、俄羅斯）是威脅”的政治思想
3. 鈴木明的『《南京大屠殺》のまぼろし（南京大屠殺的虛幻）』、田中正明的『《南京大屠殺の虚構》』之類的書籍，在坊間比比皆是
4. 使用漫畫的形式，美化日本的戰爭行為（尤其是在日治時期的建設性統治）（《台灣論》就是其中一例）

有興趣的同學，歡迎選擇《台灣論》這本暢銷漫畫，配合適當的評論資料，撰寫讀書報告。

有關日本年輕人為何如此愛戴高市早苗？之類，作為自選題目，進行專題研究來撰寫期末報告，當然也無任歡迎！

日本的天皇與將軍都高高在上，到底誰說了算？

為什麼日本的天皇制可以萬世一系？



朕不開封你做征夷大將軍的話，你只是武士一名！

中日歷史傳統各不同：“易姓革命”vs “萬世一系”

今村昌平代表作《楢山節考》



沒有劇情細節支撐的“農村結構論”容易流於空泛，真能理解這電影故事情節背後的意義，就能對日本傳統農村運作有所認識。這是探討異文化的好機會，能抱著社會學科常強調的觀察態度（participant observation）觀看這榮獲法國康城電影節大獎的不朽名作的話，對日本民族性（包括上述性觀念的傳統）必有更進一步的體會！

「皇國之道」和儒家精神的滲透

二、皇國史觀的滲透

「修身」本來就是一個儒家術語

1880《改正教育令》實施後，「修身」變成基礎教育裡的模範

資料來源：野田市立中央小學校教育史料館

Kagachikobai 關於中興的...

「修身」本來就是一個儒家術語

1880《改正教育令》實施後，「修身」變成基礎教育裡的模範

資料來源：野田市立中央小學校教育史料館

Kagachikobai 關於中興的...

「修身」本來就是一個儒家術語

1880《改正教育令》實施後，「修身」變成基礎教育裡的模範

資料來源：野田市立中央小學校教育史料館

Kagachikobai 關於中興的...

「修身」本來就是一個儒家術語

1880《改正教育令》實施後，「修身」變成基礎教育裡的模範

資料來源：野田市立中央小學校教育史料館

Kagachikobai 關於中興的...

「修身」本來就是一個儒家術語

1880《改正教育令》實施後，「修身」變成基礎教育裡的模範

資料來源：野田市立中央小學校教育史料館

Kagachikobai 關於中興的...

「修身」本來就是一個儒家術語

1880《改正教育令》實施後，「修身」變成基礎教育裡的模範

資料來源：野田市立中央小學校教育史料館

Kagachikobai 關於中興的...

「修身」本來就是一個儒家術語

1880《改正教育令》實施後，「修身」變成基礎教育裡的模範

資料來源：野田市立中央小學校教育史料館

Kagachikobai 關於中興的...

「修身」本來就是一個儒家術語

1880《改正教育令》實施後，「修身」變成基礎教育裡的模範

資料來源：野田市立中央小學校教育史料館

Kagachikobai 關於中興的...

「修身」本來就是一個儒家術語

1880《改正教育令》實施後，「修身」變成基礎教育裡的模範

資料來源：野田市立中央小學校教育史料館

Kagachikobai 關於中興的...

「修身」本來就是一個儒家術語

我們都只知道明治維新是日本西化非常成功的時代，可有想過其實充滿儒家色彩的教育內容早在明治 20 年代已經是日本國民教育的奠基石？一起來重新認識一下明治時代的歷史意義，如何？



為什麼說“禪”在日本茶道裡扮演著非常重要的角色？

先形 (kata) 後心 (kokoro) 的哲學與實踐

美國戰後為日本草擬的《日本國憲法》明文禁止日本設立海陸空軍，因而擁有“和平憲法”的稱號，但日本其後依照出爾反爾的美國指令，早就以“自衛隊”等名目設立各種先進軍備，日美之間的愛恨情仇，你知道多少？



這是理解 現代日本 及 當今美國 的關鍵一課！