

Course promotion - JASP5620 日本文化的身份認同

講師：李活雄教授

授課語言：普通話

課程內容簡介

雖然古代中國文化對日本影響深遠，日本卻仍然可以發展出相當獨特的文化。事實上，日本適度偏遠的地理位置對早期吸取並消化外來文化相當有利。許多變化都因應日本內在原因徐徐而生，因外壓而被強加的改變，除了戰後由美國主導的社會變革以外，可謂絕無僅有。本科注重探討日本民族的形成及日本文化的孕育成長問題，同時關注日本民族性（包括日本文化身份認同）與日本史背景的關係。提供具深思價值的分析框架考察日本文化歷史的特徵，是講者的意圖所在。

授課特色

以證據為本授課是講者講解授課內容的基本態度！

有興趣一起探討以下種種日本文化歷史的問題嗎？

從現代日語的表徵探討日本民族的起源



我是徐福的後代！



日本的天皇與將軍都高高在上，到底誰說了算？

為什麼日本的天皇制可以萬世一系？



日本的AV行業發達，到底日本是否真有性開放的文化傳統？



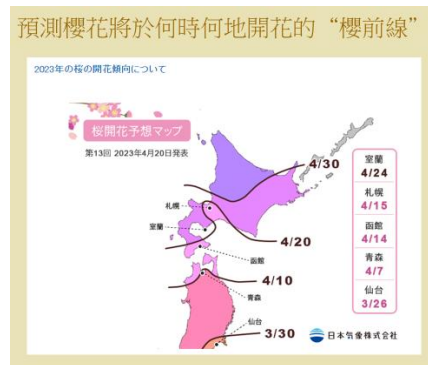
從日本神話《古事記》說起…

今村昌平代表作《楢山節考》



- 沒有劇情細節支撐的“農村結構論”容易流於空泛，真能理解這電影故事情節背後的意義，就能對日本傳統農村運作有所認識。這是探討異文化的好機會，能抱著社會學科常強調的觀察態度（participant observation）觀看這榮獲法國康城電影節大獎的不朽名作的話，對日本民族性（包括上述性觀念的傳統）必有更進一步的體會！

日本人熱愛“自然”，他們認為與生俱來的軀體也是“自然”的一部分，日本人的“親子共浴”、熱愛觀賞櫻花等等都是耳熟能詳的日本社會傳統！



櫻花生命週期的特徵何在？它在哪方面影響了日本人？



有興趣通過《萬葉集》、《源氏物語》、《枕草子》、松尾芭蕉的俳句…一起探討日本美意識的特徵何在嗎？

「皇國之道」和儒家精神的滲透

二. 皇國史觀的滲透

「修身」本來就是一個儒家術語



尋常小學修身書 卷一
兒童用
文部省



キチコヘハキノ
多ニアタリタカ
シシモ ラツバ
チカラ ガシラセ
デタ。

Kiguchi Kohei
雖然中彈身亡，但死也不讓喇叭從嘴裏放開。

1880《改正教育令》實施後，“修身”變成基礎教育裡的奠基石

資料來源：野田市立中央小學校教育史料館

美國戰後為日本草擬的《日本國憲法》明文禁止日本設立海陸空軍，因而擁有“和平憲法”的稱號，但日本其後依照出爾反爾的美國指令，早就以“自衛隊”等名目設立各種先進軍備，日美之間的愛恨情仇，你知道多少？

和平憲法 --理想與現實--

1945-8-6
1945-8-9





「玉音放送」(終戰詔書)
「時不我予可奈何！」
戰爭受害者意識的根源之一！

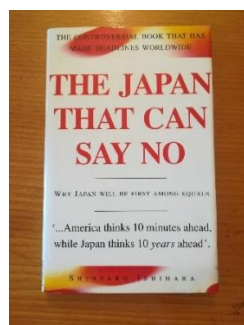


戰爭受害者/大朝小
尊嚴/戰後三民主

1945-8-15



Douglas MacArthur
(美國佔領軍總司令 1880-1964)



這是理解現代日本及當今美國的關鍵一課！